

KURZBIOGRAFIE

THORSTEN SCHWANNINGER

Diplom-Medienkünstler

Breitwiesenweg 36
76356 Weingarten/Baden

0171 475 91 30
ts@notarts.biz

www.notarts.biz

PERSÖNLICHE DATEN

Geburtsdatum	24.08.1980
Geburtsort	Bietigheim-Bissingen
Nationalität	Deutsch

BILDUNG

2012	Diplom in Medienkunst
2005 – 2012	Studium der Medienkunst und Szenografie Staatliche Hochschule für Gestaltung Karlsruhe (HfG)
2001 – 2005	Studium des Chemieingenieurwesen Universität Karlsruhe (Technische Hochschule)
2000	Allgemeine Hochschulreife Theodor-Heuss-Gymnasium Mühlacker

SOZIALES ENGAGEMENT

2009 – 2011	Gewählter studentischer Vertreter im ASTA – Allgemeiner Studierenden Ausschuss der Staatlichen Hochschule für Gestaltung Karlsruhe
-------------	---

KENNTNISSE

Fremdsprachen	Englisch (fließend) Französisch (Grundkenntnisse) Spanisch (Grundkenntnisse)
IT und EDV	Alle gängigen Betriebssysteme Microsoft Office Adobe Creative Cloud (Photoshop, Illustrator, Indesign, Premiere Pro, After Effects, XD, Audition, Media Encoder, Acrobat) Digitaler Audio- und Videoschnitt Web-Programmiersprachen (HTML, CSS, JS/TS, PHP) Grundkenntnisse in Datenbanken (MySQL/MariaDB) Content Management Systeme
Sonstige	Kameraumgang, Lichtgestaltung Grundlagen des Projektmanagement (Agile) Grundlagen der Gestaltung und Konstruktion Grundlagen der Elektronik und Elektrotechnik Grundlagen des Rechnungswesen Grundlagen des Brandschutz, Gefahren- und Unfallverhütung
Führerschein	Klasse 3 (A1, BE, C1E, L, M)

TÄTIGKEITEN

- Seit 2020** **NOTARTS.BIZ** Digital System Design
Freiberufliche Tätigkeit als Diplom-Medienkünstler
- 2019 – 2020** Angestellter in Teilzeit (70%) bei der **neolog GmbH**, Karlsruhe
– Creative Director
- 2016 – 2019** Angestellter in Teilzeit (50%) bei der **emnicon AG**, Karlsruhe
– Grafik-, Web- und UI/UX Design
- 2013 – 2019** Akademischer Mitarbeiter in Teilzeit (25%) am Institut für
Germanistik: Literatur, Sprache und Medien des
Karlsruher Instituts für Technologie (KIT)
– Vorlesung Technische Grundlagen der Mediengestaltung
– Seminar Medienpraxis/Mediengestaltung
– Einrichtung und Betreuung von studentischen
Arbeitsplätzen zur Audio-, Grafik- und Videobearbeitung
- 2010 – 2015** Freier Mitarbeiter beim **ZKM Karlsruhe**
– Veranstaltungs- und Medientechnik
- Seit 2010** Existenzgründung **Media.Art.Event**
– künstlerisch-technische Dienstleistungen
– Medienproduktion und Medientechnik
- 2008 – 2012** Freier Mitarbeiter beim **SWR** in Baden-Baden
– Aufnahmeleitungsassistentz
- 2008 – 2012** Studentische Hilfskraft an der
Staatlichen Hochschule für Gestaltung Karlsruhe
– Veranstaltungs- und Medientechnik im
Film-, Theater- und Performance-Studio
- 2007 – 2008** Studentische Hilfskraft an der
Staatlichen Hochschule für Gestaltung Karlsruhe
– Technische Betreuung des Tonstudios
- 2005 – 2007** Flexibler Werkstudent (in Teilzeit) in der Logistik bei der
DaimlerChrysler AG, Werk Rastatt
- 2001 – 2004** Studentische Hilfskraft bei der
Deutschen Eisenbahn Consulting GmbH, Karlsruhe
- 1998 – 2000** Ferienhelfer und Wochenendarbeit bei der
Behr GmbH & Co, Mühlacker

WORKSHOPS (KURSLEITER)

30 Jahre FRIEDLICHE REVOLUTION

Workshop und Ausstellung mit Schülern, 2019 im **Kupferdächle**, Pforzheim
In Kooperation mit der **Osterfeldrealschule Pforzheim**, dem **DDR-Museum Pforzheim**
und der **Stiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur**

MAKR DIYALE

VJ WORKSHOP, 2015 im Kulturklub Vanguarde, Kulturzentrum Tempel Karlsruhe

VORLESUNGEN UND SEMINARE (DOZENT AM KIT)

Technische Grundlagen der Mediengestaltung

Vorlesung im WS 2013 – 2019

Beobachtung zweiter Ordnung

Blockseminar, SS 2019

Zwischenraum

Blockseminar, SS 2018

Intervention

Blockseminar, SS 2017

Erklärvideos

Blockseminar, WS 2016/17

KIT Kinder Uni – Als die Bilder laufen lernten

Vorlesung, SS 2016

Leerstand

Blockseminar, SS 2016

Erklärvideos

Blockseminar, WS 2015/16

Stadtgespräche

Blockseminar, SS 2015

Dada Audio

Blockseminar, SS 2014

Fussnote

Blockseminar, WS 2013/14

Stand: August 2024